

發展助政策優惠政府冀業界動漫

【本報訊】「第三屆澳門國際動漫節」昨起一連4天假威尼斯人酒店舉行，共有90個展位，當中一半是本地參展商，主辦單位期望藉活動建立國際性動漫產業交流平台，預期今年將共有5萬至6萬人次入場。澳門動漫文化產業協會會長徐明達希望政府推出優惠政策，讓業界自由發展，而非過分干預，讓本地動漫等文創產業走向市場化。

文化局文化創意產業促進廳代廳長彭羨欣、經濟產業發展廳廳長陳詠達、教育暨青年局處長陳旭偉、台北經濟文化中心主任代表劉孟球、澳門動漫文化產業協會會長徐明達、澳門經濟學會會長劉本立、澳門地產發展商會會長吳利勳、中國漫畫研究會秘書長徐濤、中華動漫交流促進會（台灣）會長朱鴻琦主持開幕式。

徐明達表示：澳門回歸後政府開始推動本澳文創產業發展，他期望政府推出優惠政策或放寬發展條件，並給予高自由度發展空間，而非由業外人士干預業界發展，影響創作。如國內及香港政府會為動漫展作出租用展位、邀請商家及文創人士等實際支持，他期望政府未來致力研究，並加大支持力度。

動漫展料5至6萬人次入場

他續稱：希望通過展覽建立多元化的零售、貿易中介動漫產業平台；討論、研究國際與大中華地區動漫產業未來的可持續發展；建立澳門在國際動漫產業交流平台的角色。動漫



貿促局局長代表陳敬紅（左四）主持「慶回歸遊藝嘉年華及第二屆澳門遊戲產業展」開幕儀式。



動漫展角色扮演者互相拍照。

節於聖誕節的黃金檔期舉行，5萬多平方呎國際級的展覽會場，共有90多個攤位及多項大型動漫活動。

參展商中本地佔一半，證明動漫節是一個重要的發展平台，同時將邀請各地動漫產業代表參與，分享動漫產業的專業意見，為動漫產業的發展出謀獻策，意義深遠。並希望透過舉辦活動，宣傳、探討大中華動漫產業之未來方向，推動澳門動漫產業的發展。他指今屆展會首次收入場費10元，預計入場人次5至6萬。

遊戲產業展揭幕搭建區域展示平台

【本報訊】由澳門體育電子競技協會主辦之「慶回歸遊藝嘉年華暨第二屆澳門遊戲產業展」昨日開幕，活動組織委員會主任何偉添指出，澳門有國際平台優勢，人才亦足，期望通過與香港、台灣等地區的專家交流，為本澳青年設計師們搭建產業多元化的展示平台，推動澳門的文化產業發展。

產業展昨假威尼斯人酒店舉行，由行政會委員、環境諮詢委員會副主席梁維特、貿促局局長代表陳敬紅、教育暨青年局青年結社暨培訓輔導處處長陳旭偉、台灣喜馬拉雅自然文明保護協會理事楊文德、香港綠色自然聯盟理事馮啟恩及何偉添主持開幕禮及「搶救地球」環保網絡遊戲全球首發儀式，寓意全球企業與團體攜手合作實踐環保目標。

何偉添指出：特區政府近年着重推動本地文化創意產業的發展，根據目前國內文化產業的產值比重，網絡遊戲產業佔80%以上的份額，足見其增值能力和發展潛力巨大。

而本澳有不少電腦資訊科技(IT)畢業人才，但欠缺專業化的技術指引及培訓，亦無足夠創作平台。產業展同場舉

辦研討會，探討如何從遊戲產業的區域協作、人才培訓、打造遊戲展覽品牌等，促使本澳與其他區域遊戲設計協作發展、共創雙贏。

「搶救地球」網絡遊戲全球首發

通過搭建產業交流和展示平台，提高本澳設計師們的設計水平和國際接軌的機會及招展產業轉化的發展空間。他指出：有台灣商家有意來澳投資設立遊戲開發公司，期望通過聘請澳門年輕人，造就新產業，推動澳門經濟多元化。而澳門的優勢為IT人才較多，並與國際接軌，IT訊息有足夠前瞻性，相信加以訓練，提供工作機會，可培訓本地遊戲產業設計師。

研討會上，唯晶科技集團總裁詹承瀚介紹「搶救地球」環保網絡遊戲設計意念及台灣遊戲產業的現況。遊戲通過種植樹木的網絡遊戲來宣揚保護地球、愛護野生動植物的訊息來提高青少年珍惜野生動植物和愛護環境的社會意識的教育工作，有助提高社會的環保意識，加深他們珍惜環境、關注不同文化對環境的影響、主動參與解決環境問題並培養環境責任感。